Articulate Storyline Translation

|  |  |
| --- | --- |
| Project Information | |
| Source Filename | Gamificación -francesa.story |
| Author | Alina.TRUJILLO |
| Exported | 4/21/2023 1:28 PM |
| Export Version 🔒 | v3.69.28997.0-SingleTable |
| Scenes | 9 |
| Slides | 47 |
| Slide Layers | 95 |
| Slide Masters and Layouts | 1 |
| Strings | 531 |
| Words | 2562 |
| Characters | 15632 |

Instructions

Replace the text in the ‘Translation’ column with the translation in the target language and import this document back into Storyline.

For a complete translation guide, see: [Storyline 360: Translating Courses](https://ipc.articulate.com/slw/360/en/translation/)

| ID 🔒 | Type | Source Text | Translation |
| --- | --- | --- | --- |
| ZW0crsZZI0kxoAiUlulaPA | Scene name | Principio | Principio |
| hvMd4fpq8iX4W26rn/e9Ug | Slide name | Welcome | Bienvenue |
| cnbAbwXsF02ct6q1crgg+Q | Button 1 - Normal state | **Empezar** | Commencer |
| Mr19XO1yvkKcpJZYFlOGrA | Text Box 1 | 1¡BIENVENIDO/A A HR-PATH!  2Gamificaciòn para Onboarding | Appuyer sur le bouton pour démarrer |
| Mr19XO1yvkKcpJZYFlOGrA | La gamification pour l'onboarding |
| Pi8gSln8i4n19sJ7Gxz9Rg | Slide name | Instrucciones | Instructions |
| 5/oUmUYYKke+GRyI05Kyjw | text audio 1 - Normal state | Haz clic en los objetos para descubrir las instrucciones | Cliquez sur les objets pour découvrir les instructions |
| E7oZ/KTL5kaGZqiijgazXA | Audio | Audio: | Audio : |
| mcmgjVr/CEKKVA7VlYExuw | text audio - Normal state | Esta gamificación está equipada con sonido, para mayor confort, puedes usar auriculares. | Cette gamification est sonorisée, pour plus de confort, vous pouvez utiliser des écouteurs. |
| HXSWjj4ZbkeCKjtnXtrMPg | text flecha - Normal state | Puedes moverte haciendo clic en las flechas de la pantalla o del teclado, puedes realizar distintas actividades arrastrando y soltando objetos, o escribiendo en los recuadros dónde se solicite. | Vous pouvez vous déplacer en cliquant sur les flèches à l'écran ou sur le clavier, vous pouvez effectuer différentes activités en faisant glisser et en déposant des objets, ou en tapant dans les cases prévues à cet effet. |
| c/ekxpy4LEe6asZunfIHTg | Comandos | Comandos: | Commandes : |
| REYuEv+DNE6LiL9UoDtQRA | text moneda - Normal state | El juego está compuesto por una lista de tareas que tienes que completar y una serie de juegos que al ganarlo te darán una moneda. El objetivo es ganar un total de **6 monedas**, para poder superar el juego satisfactoriamente. | Le jeu se compose d'une liste de tâches à accomplir et d'une série de jeux qui vous donnent une pièce lorsque vous gagnez. L'objectif est de gagner un total de 6 pièces afin de terminer le jeu avec succès. |
| MfiZy7fB3UOTurD3k3LlTA | Objetivo | Objetivo: | Objectif : |
| ImdiTe73NkuWlfrXfyd67Q | Button 1 - Normal state | **START** | START |
| 1eE827/GK9LWiDQ11IN8LQ | Slide name | Untitled Slide | Diapositive sans titre |
| +ZEWOO7GekKxuMGDxw5uGA | Text Box 7 | Marco | Le cadre |
| b8jfiC15JkOtttF1OLBq+A | Text Box 1 | Lugar dónde te encuentras | Lieu où vous vous trouvez |
| pKhHjJlOhES3vcWLHGZm4w | Text Box 5 | Nº de monedas | Nombre de pièces |
| OHG0OcvqxEGoXtIRN4i8tw | Text Box 4 | Mapa | Carte |
| dAXBqGOjNU+e0JgiLGuyVA | Text Box 3 | Lista de tareas | Liste des tâches |
| pTujRfpXPkOjGvsnOrgHlw | Text Box 2 | Clic en las flechas de color naranja para avanzar | Cliquez sur les flèches orange pour avancer. |
| NacqUDuXaE+pkCpG+rg8Xg | Text Box 8 | Haz clic para continuar | Cliquez pour continuer |
| Q12ge8T1oEeH2V5PPCkAXQ | Text Box 6 | %moneda1% | monnaie1% %monnaie1 |
| U5sLn9tXolC6EGonnnK3DQ | Scene name | Untitled Scene | Scène sans titre |
| 2D6PDZeKm7mJ23MltRG5Wg | Slide name | Puerta abierta | Porte ouverte |
| L4yoRSNTMkWlmWMpbRjNEg | Text Box 1 | Puerta de entrada | Porte d'entrée |
| cjBjKNfqT0G8m6DBjqQNsA | Text Box 2 | %moneda1% | monnaie1% %monnaie1 |
| ACZmF/uq/6sXmTp943173g | Slide name | Entrada | Entrée |
| M7MvKnUtY0aErF9fN067dw | Text Box 2 | Entrada | Entrée |
| RYN+bl5YnEG3cRrZOMqHgA | Text Box 1 | %moneda1% | monnaie1% %monnaie1 |
| 4suGAH7fykS1NmpWYTauoA | Text1 1 | 1BIENVENIDO/A A HR-PATH!  2Mi nombre es Philippe y soy el director de Advise en Hr-Path.  3Esta es la oficina de Paris, puedes moverte por dónde quieras para investigarla. | WELCOME CHEZ HR-PATH ! |
| 4suGAH7fykS1NmpWYTauoA | Je m'appelle Philippe et je suis le directeur de Advise chez Hr-Path. |
| 4suGAH7fykS1NmpWYTauoA | Il s'agit du bureau de Paris, vous pouvez vous déplacer où vous voulez pour enquêter. |
| zof5Ixuy0kaycLxcgV3qoA | siguiente 1 - Normal state | **<** | < |
| RcKIa24Uqky6ZXGHnrZkfw | siguiente 2 - Normal state | **>** | > |
| wYk7YPZjiUuw54Ap1brWEg | Text 2 1 | Te irás encontrando con compañeros de diferentes departamentos, puedes hablar con ellos, | Vous rencontrerez des collègues de différents services, vous pourrez leur parler, |
| ubnTJKHiYUGqQpmLD7SZkA | siguiente 1 - Normal state | **<** | < |
| PhQyAHzttk6OOT4HzQsoQA | siguiente 2 - Normal state | **>** | > |
| kwGS+osIeUyT0SQkJ416AQ | Text 3 1 | Te dejo en la mesa de recepción el Badge, para poder entrar y salir de la oficina, Haz clic en él y escribe tu nombre en el hueco. Pero antes vamos a repasar las normas de uso. | Je laisse le badge sur le bureau d'accueil, pour que vous puissiez entrer et sortir du bureau. Cliquez dessus et écrivez votre nom dans la case. Mais d'abord, passons en revue les règles d'utilisation. |
| 1q5dQipOTUSYhXagEGCr8Q | siguiente 1 - Normal state | < | < |
| NiuGnI/Uq0CsXmPEovscdg | siguiente 2 - Normal state | > | > |
| 8sScxJesFUOXwgNm6DrpRA | Text Box 1 | Normas Badge y Laptop | Normes relatives aux badges et aux ordinateurs portables |
| uWKSciPyn0Gzw3zEGZSRsA | siguiente 1 - Normal state | **<** | < |
| dRKvsRxaUU+JmIWDL5DV9g | siguiente 2 - Normal state | **>** | Traduction |
| aHysJTNg0BLbOAAII1ukWw | Scene name | Untitled Scene | > |
| flEEJNwCqa6G8rbDkyWbhg | Slide name | recibidor | Scène sans titre |
| slrdrZwE7EqkFkmy9+f6nQ | Text Box 2 | Recepción | foyer |
| /f4Ph0y/X0uVK/0drm459g | Text Box 1 | %moneda1% | Réception |
| VznLo1cL002V+ISTBFjvTQ | Button 1 - Normal state | **¡Vamos!** | monnaie1% %monnaie1 |
| U9rBqs05HUarZfP7u26AjA | Text Entry | Escribe tu nombre aquí | Allons-y ! |
| x7TfKIn3VEK+4Iuf5K9gFA | Text Box 1 | %moneda1% | Inscrivez votre nom ici |
| 2crpevRw62B2rfZhh07m7w | Slide name | recibidor | monnaie1% %monnaie1 |
| S5l2Of735kaqvMw4Lcc96A | Text Box 2 | Recepción | foyer |
| +Ks15lenNEedezuTFC7LxQ | Text Box 1 | %moneda1% | Réception |
| BBo1pRtKrEqtyqVbPYTEcw | hola(marjo) 1 | Salut, je suis David KRUPSKY Directeur Associé People & Change ravi de vous rencontrer. | monnaie1% %monnaie1 |
| 1OubTeqRqk2XWJb3/U2W5Q | siguiente 1 - Normal state | **<** | Bonjour, je suis David KRUPSKY Directeur Associé People & Change heureux de vous rencontrer. |
| OhfZ4JprbUyINdbA70+Hog | siguiente 2 - Normal state | **>** | > |
| 6zgQjltucEWA9sU4mc8Q2g | hola(marjo) 1 | ¿Sabías que tenemos proyectos en más de 70 países? | Saviez-vous que nous avons des projets dans plus de 70 pays ? |
| xsEGCoFFCUi6GCO8PdiRgQ | siguiente 1 - Normal state | **<** | < |
| S+s4kXvDZEue9K0PZ8o/RQ | siguiente 2 - Normal state | **>** | > |
| qjcy7hjbM0SoNL4gMLo4DQ | hola(marjo) 1 | Y 14 oficinas por toda Francia. | Et 14 bureaux dans toute la France. |
| eesne1nnHUaExuYkgkrICw | siguiente 1 - Normal state | **<** | < |
| HO0VMt9U1UGedDMwHUlRwA | siguiente 2 - Normal state | **>** | > |
| rBdM536yS02oDXCPbEO9Og | hola(marjo) 1 | Por cierto, ¿Conoces ya a los demás compañeros?. Al fondo está la cocina, pasa por allí han traído dulces. | Au fait, avez-vous déjà rencontré les autres collègues ? Au fond, il y a la cuisine, passez par là, ils ont apporté des bonbons. |
| MkFtdgJX4kC5V43+HdbtAg | siguiente 1 - Normal state | **<** | < |
| qCnnQFrdmkGxFbkF+E6Agg | siguiente 2 - Normal state | **>** | > |
| lgn6T3pLAUJmx3g50f+9XQ | Slide name | pasillo 1 | Allée 1 |
| F9yToHRXgEiGqjXmQvlvNA | Text Box 2 | Pasillo | Corridor |
| Zu+GWWXhdEOlyoPbFfqISw | Text Box 1 | %moneda1% | monnaie1% %monnaie1 |
| c8XgJ3uqsmK3y50L48hKEA | Slide name | Gracia | Grâce |
| R/NR/bQoD0yHZJv6I2gEaw | Text Box 2 | Despachos | Bureaux |
| /kWppFTCEkyxuHmwokoWAA | Text Box 1 | %moneda1% | monnaie1% %monnaie1 |
| 1VI2S0dOMEiv1JAVDXoePA | Text Box 1 | %Name%! mi nombre es Gracia, y trabajo en el departamento de BPO. | Je m'appelle Gracia et je travaille dans le département BPO. |
| ZWh+f2h050WSgGN0XQtoIQ | siguiente 1 - Normal state | < | < |
| PDdleeLuz02e9N1UcqPfpQ | siguiente 2 - Normal state | > | > |
| xYz00OrcG0+27ufM9SSUDg | Text Box 1 | Por cierto, ¿ Sabías que Hr Path tiene una fundación que ayuda a diferentes organizaciones? Puedes preguntar a tu manager. | D'ailleurs, saviez-vous que Hr Path dispose d'une fondation qui aide différentes organisations ? Vous pouvez le demander à votre responsable. |
| a5hXnMaYWUmPAJgekJPf0w | siguiente 1 - Normal state | < | < |
| 299AAdgzrE6uHucgSmSDMw | siguiente 2 - Normal state | > | > |
| Qr5hOJZWDCdtTLF74zeTgg | Slide name | pasillo 2 | Allée 2 |
| ndw6f74j50Ogxx9SJxw3PA | Text Box 2 | Pasillo | Corridor |
| e4GuT2PVkUWYIqowgG9Beg | Text Box 1 | %moneda1% | monnaie1% %monnaie1 |
| FM46ai/2fB5Fchp3EeLPoQ | Slide name | cafetera | machine à café |
| jpsfdama70W1222Rb8Cjrg | Text Box 2 | Sala de descanso | Salle de repos |
| DgC2KFGkf0C3+Doq36tLeg | Text Box 1 | %moneda1% | monnaie1% %monnaie1 |
| EI5405HNqkO5CpsBwfyXSw | Text Box 1 | Hola, soy François BOULET Co CEO de la empresa, A lado tienes un lugar de descanso. También hay información interesante. | Bonjour, je suis François BOULET Co PDG de la société, Sur la droite vous avez une aire de repos. Il y a aussi des informations intéressantes. |
| aAhZhAeOBky/1VjO82pO8Q | siguiente 1 - Normal state | < | < |
| 6e6OfxIQWEK7BqusKqN2Ew | siguiente 1 - Disabled state | < | < |
| BgrvReGMFESxyDXMtAWz7w | siguiente 2 - Normal state | > | > |
| yECOIPnUxUSf5annsHLXmw | Text Box 1 | Por cierto, es importante no compartir información confidencial, ten cuidado con la información que muestras en público. | Par ailleurs, il est important de ne pas partager des informations confidentielles, de faire attention aux informations que vous montrez en public. |
| So9TNJVmEUG6EenCYMFfOQ | siguiente 1 - Normal state | < | < |
| 5UVtIs/wyE6+dMeDMVMLug | siguiente 2 - Normal state | > | > |
| yZR98RWqAf5c8OllvOJjfg | Slide name | cantina | cantine |
| 2Hbfkk74dUW3iJPCJPFWsg | Text Box 1 | Entrada cocina | Entrée de la cuisine |
| yrklXicEvUO2cL7XbeM0/g | Text Box 2 | %moneda1% | monnaie1% %monnaie1 |
| yOhP1dp+zYHP4ClJ/ZOh8A | Slide name | sofá | canapé |
| WyRqY38iS02fTC82A+/w/A | Text Box 2 | Sala de descanso | Salle de repos |
| j3SmQv/W4EyhA9HMtTjTNg | Text Box 1 | %moneda1% | monnaie1% %monnaie1 |
| eSw7gix2DFQEggm9k0OvVQ | Scene name | Untitled Scene | Scène sans titre |
| r5KGtLz9gZin0HFHF7geEw | Slide name | coque | coque |
| tWQADvZLdEKphQYODUqVHA | Text Box 1 | Cocina | Cuisine |
| mUr/fXaAHESYKXIT3VFTIw | Text Box 2 | %moneda1% | monnaie1% %monnaie1 |
| k81M2GvD402JTOizW9g5Nw | Text Box 1 | Tu eres %Name%, la nueva incorporación, encantado, soy Alexandre, del departamento de Advise. | Vous êtes %Name%, la nouvelle incorporation, ravi de vous rencontrer, je suis Alexandre, du département Advise. |
| Fj8wZKak7U2OiycecTTlWQ | siguiente 1 - Normal state | < | < |
| JTJteOfFlEKcrobPH0p94Q | siguiente 2 - Normal state | > | > |
| eBAJqjHFXUmZRGct+3f9Vg | Text Box 1 | Necesito resolver este rompecabezas, ¿me ayudas? | Je dois résoudre cette énigme, pouvez-vous m'aider ? |
| NMEdkHlg60ex6G3DF1Gb+g | siguiente 1 - Normal state | < | < |
| HZ/dQgc9H0y0s8WxVsEOZw | siguiente 2 - Normal state | > | > |
| 9dAXz7D+1km+He3I4Epu2g | Button 1 - Normal state | **START** | START |
| Ctyi2x4mT8w4zlxyvS9FyA | Slide name | coque | coque |
| UmeKE+MWrUKoQ3OEOoB2pw | Text Box 2 | Cocina | Cuisine |
| Lj7r8QFrwEmfviRyUEWElA | Text Box 1 | Genial %Name%! Aquí tienes, coge un poco | Super %Name% ! Tenez, prenez-en de la graine |
| LQb6mTtkf0i3KAQE71/6lQ | Text Box 3 | %moneda1% | monnaie1% %monnaie1 |
| YbB4nKbDFUaKSBfNyobsGw | Rectangle 1 | Jerome te espera en el despacho, sigue el pasillo para encontrarlo. | Jérôme vous attend dans le bureau, suivez le couloir pour le trouver. |
| Wn6d8MHbkUS1EnUrRjvx+w | Slide name | Untitled Slide | Diapositive sans titre |
| FylGvDIQHkGsOQ2dozUpAg | Text Box 2 | Pasillo | Corridor |
| 5tfT9zSB3EiiK2DgCOO4RQ | Text Box 1 | %moneda1% | monnaie1% %monnaie1 |
| QbbsGqJldMPwUTgZEAxPHw | Slide name | quien es quien | qui est qui |
| 5Mg/lro1SUiSVG8wiE+sNA | Text Box 5 | ¿Quién es quien? | Qui est qui ? |
| 5oli5870RkiYRyhN0/Llxw | Button 1 - Normal state | **Enviar** | Envoyer |
| gonQdslItEytDMMERP3tOA | Text Box 3 | **¿Quién es Quién?** | Qui est qui ? |
| Yma52EUmpkKI7Ev1QGUDFg | TELEMK | CEO support functions | Fonctions de soutien du directeur général |
| ixYaLLFcLUWFJeI8tbsgbw | BPO | BPO | BPO |
| 3HjpqCeUKkS9SKMUALwyLQ | advise | 1Advise  2 | Conseiller |
| 3HjpqCeUKkS9SKMUALwyLQ | 2 |
| GjQE5pTCH06xyikC54dsxg | advise 1 | Integration | Intégration |
| qw1RQapxR0Wp2G0vcHpw4Q | advise 2 | RRHH | RH |
| RyfPcdTIWEaJ3DzMlAUFLw | IT | CEO international | CEO international |
| r95glRYLGUuEprIzFng0Bg | Text Box 4 | %moneda1% | monnaie1% %monnaie1 |
| CIhDFTUIsEytPAoz20UQsw | Text Box | Genial! | Excellent ! |
| 1lW1OigU0UOlHgbqqqSMkQ | Text Box | Sigue así | Voici ce qu'il en est |
| 5+EEAuXrGU+PEhKYHlmuPQ | Button 2 - Normal state | 1**Continuar**  2 | Continuer |
| 5+EEAuXrGU+PEhKYHlmuPQ | . |
| RbGCJztPj0yEXMiMaP7ULg | Text Box 1 | 1Charles POUSEIRO: Trabajo con un programa de soporte de RRHH con el logo color rojo  2. | Charles POUSEIRO : Je travaille avec un programme de soutien aux RH avec un logo rouge. |
| RbGCJztPj0yEXMiMaP7ULg | . |
| XJNQd6Nuo0qT2ItFtZX4YQ | Text Box 1 | Philippe ADALBERT: En mi departamento aconsejamos a las empresas sobre HR Y HRIS. | Philippe ADALBERT : Dans mon service, nous conseillons les entreprises en matière de RH et de SIRH. |
| +mxMYfHK/k+vpNaSrJ8kmg | Text Box 1 | Jean-Luc BARBIER: Gestiono de manera internacional “Business Process Outsourcing” | Jean-Luc BARBIER : Je gère l'externalisation des processus d'affaires à l'échelle internationale. |
| EwCkKSm1gUyFD3vzGHXFTQ | Text Box 1 | Thomas ORTEGA: Trabajo con un programa cuya inicial es la W. Para ser consultor necesitas certificación. | Thomas ORTEGA : Je travaille avec un programme dont l'initiale est W. Pour être consultant, il faut une certification. |
| hU0TVfd2xUy8WtTqeCt2pw | Text Box 1 | Jerome BOUDIER: mi trabajo consiste en gestionar el personal de la empresa, entre otras funciones. | Jérôme BOUDIER : Je suis chargé, entre autres, de la gestion du personnel de l'entreprise. |
| PzcfsvseA0Scx+qOeWagzg | Text Box 1 | François BOULET: Co Ceo de la empresa, me encargo de suppor functions | François BOULET : Co-Président de l'entreprise, en charge des fonctions support |
| Bxc8L7X/vEW5KK+uBLbEtQ | Text Box 1 | Xavier CLODY: Implementación y mantenimiento en condiciones operativas (MCO) de aplicaciones SIRH | Xavier CLODY : Mise en œuvre et maintien en conditions opérationnelles (MCO) des applications de l'IWRMS |
| Ikk0W0VwRUenvcCgFxsvaA | Text Box 1 | 1  2Cyril COURTIN: Co CEO, gestión internacional. | . |
| Ikk0W0VwRUenvcCgFxsvaA | Cyril COURTIN: Co CEO, gestión internacional. |
| yP6pu3XsUU2Mf5eiaUb7TQ | Text Box 1 | Jean-Alain DEGRAEVE: Trabajo con unos de los primeros programas de RRHH, que ha ido evolucionando. | Thibault BONNET : Je travaille avec l'un des premiers programmes de ressources humaines, qui a évolué. |
| 4DFLdB5wi0uUBn3LYZRGew | Text Box | **Incorrecto** | Incorrect |
| b76+PeWYhkqdyUwhDj10kg | Text Box | Casi lo tienes | Vous y êtes presque |
| XKtMtqnaqUq2eplraor0rw | Try Again - Normal state | **Prueba otra vez** | Réessayer |
| pxzHWckEDky6ur+fQhqvwQ | Try Again - Hover state | **Prueba otra vez** | Réessayer |
| MCgXdus4/k2gGdaUGsmUiw | Try Again - Down state | **Prueba otra vez** | Réessayer |
| uW+pXpiM5k+Lg2J5pBAxAg | Try Again - Disabled state | **Prueba otra vez** | Réessayer |
| wErDZz2eRkCEUm9yimfInw | Try Again - Visited state | **Prueba otra vez** | Réessayer |
| 4mS7ufNxl0e59Bo71/ttFg | Text Box 2 | Pulsa enviar cuando lo completes. | Réessayer |
| 4cucOBuGS0Gcn3kTH9X4Jg | siguiente 1 - Normal state | < | Appuyez sur soumettre lorsque vous avez terminé. |
| 2vTQQtE8uEe+zV+Bm77gsw | siguiente 2 - Normal state | > | < |
| wYarDAQ8xkefx6rZlwU51A | Text Box 1 | 1Arrastra a cada persona con su departamento en función de la descripción, Pasa el ratón sobre ellos para  2ver las pistas. | 1 Scratch chaque personne avec son département en fonction de la description. |
| wYarDAQ8xkefx6rZlwU51A | 2Voir les indices. |
| wWjukOTS0U2HuInIcZ4srw | siguiente 1 - Normal state | < | voir les pistes. |
| T9Liy/n9J0q/zpnTFXrErw | siguiente 1 - Hover state | < | < |
| mOBl87ERTEKAw2z4oCt3Cw | siguiente 2 - Normal state | > | > |
| rp5RnbqQttkbJwPaKVT6og | Scene name | Untitled Scene | Scène sans titre |
| fRx9HLtKrwus+iS7AEPfhg | Slide name | Enrique | Enrique |
| u9Kt4iyGBUa6hbO8Yn0FKw | Text Box 2 | RRHH | RH |
| /6tWMXuTHkCuS/M/VUhnxQ | Text Box 1 | %moneda1% | monnaie1% %monnaie1 |
| NgNZ8qnKeUC/9v9INb7Fkw | Text Box 1 | %Name%, ¿Has podido hablar con algunos compañeros? Genial. En tu puesto de trabajo encontrarás tu ordenador con todo el material necesario para trabajar. | Nom, avez-vous pu parler à des collègues ? C'est très bien. À votre poste de travail, vous trouverez votre ordinateur avec tout le matériel dont vous avez besoin pour travailler. |
| JOhFs7Cmx0uVJDv6kWSp3A | siguiente 1 - Normal state | < | < |
| 0HI2F+vn6E21ntbw5QtGpA | siguiente 2 - Normal state | > | > |
| 4xt953RbVk2XIn9HdGsv+g | Text Box 1 | Has tenido que recibir la contraseña en tu e-mail personal. Aunque para este Onboarding hemos creado una especial. | Vous devriez avoir reçu le mot de passe dans votre e-mail personnel. Nous avons créé un mot de passe spécial pour cet Onboarding. |
| QpAFqrjl+kG5qukjbHPcTQ | siguiente 2 - Normal state | < | < |
| FpaYrvg2rEuidzrtcnsw7Q | siguiente 1 - Normal state | > | > |
| w3QdlD5ykEmwjAv3mdnxvw | Text Box 1 | De camino encontrarás una sala con 4 puzzles, tendrás que jugar para encontrar los 4 dígitos de la contraseña. Ten cuidado con el orden. Buena suerte. | Sur le chemin, vous trouverez une salle avec 4 puzzles, vous devrez jouer pour trouver les 4 chiffres du mot de passe. Attention à l'ordre.  Bonne chance à vous. |
| 6J2mLEwSlU+jfrmEYIon8Q | siguiente 1 - Normal state | < | < |
| ioXc+PuEdkKA52P9+CNIYA | siguiente 2 - Normal state | > | > |
| Sq8dSrTp+ddSoP1BP04jAg | Slide name | 360 | 360 |
| 7NDEjFyZCEW8Uwsy6DAB1g | Text Box 2 | Pasillo principal | Couloir principal |
| 7eTx9wfjdkBoE4KYKDoggg | Puzzle 2 title text | **Puzzle 2** | Puzzle 2 |
| TuC00U44WzpUDpRxQ4xxHA | Puzzle 2 body text | Haz click en jugar | Cliquez sur play |
| KS4aVsPGmgGYX6pL2EVYKg | Puzzle 2 button text | Jugar | Jouer |
| 1EhgCib/FWkFltlJOA1VLw | Puzzle 1 title text | **Puzzle 1** | Énigme 1 |
| dnXwlNeOu5rRgZu6fFaR1A | Puzzle 1 body text | Haz click en jugar | Cliquez sur play |
| ranYmdEvlF6qCsf8jQT7JQ | Puzzle 1 button text | Jugar | Jouer |
| CdKOhcRSqBMtmn+cvEF+hQ | Puzzle 4 title text | **Puzzle 4** | Puzzle 4 |
| URjXiinvls4iaSrJL+PdnQ | Puzzle 4 body text | Haz clicl en jugar | Cliquez sur play |
| J2A5Yy0LTiIXMs0AQgC99Q | Puzzle 4 button text | Jugar | Jouer |
| rwwkrMVH7qntfajB9w6ezQ | Puzzle 3 title text | **Puzzle 3** | Puzzle 3 |
| EcaD9qqTAn9RADJzFWUeRA | Puzzle 3 body text | Haz clicl en jugar | Cliquez sur play |
| HVETXOrJUQX0u0eN9/oJLA | Puzzle 3 button text | jugar | jouer |
| Rk/HRZwk3pJcJTyJ8pn86A | pc title text | **pc** | pc |
| BF0/KpPQGE2wAgW2hIj/GA | Text Box 1 | %moneda1% | devise1% %devise1 |
| eDWQRXUZqUqvbpgJADKa9A | Text Box 1 | Esta es una sala 360º, arrastra el ratón por la sala para encontrar los diferentes puzzles y resolver la contraseña de tu ordenador. | Il s'agit d'une pièce à 360º, faites glisser la souris autour de la pièce pour trouver les différentes énigmes et résoudre le mot de passe de votre ordinateur. |
| aBNasM68Wkulj2xpVepjZQ | Button 1 - Normal state | **Vamos** | Aller à |
| arZen5a7cmXvPFpyRSRCkw | Slide name | mural 1 | peinture murale 1 |
| D1ZuVxrfXEyUXLPm+325jA | Text Box 2 | Mural 1 | Murale 1 |
| k029JrihBkqv44qYjIz28g | mural enviar - Normal state | **Enviar** | Envoyer |
| Y5IEvyJNMUmYOhkG9SbJeA | Text Box | Este es el primer mural, cuando lo completes te dará el primer número de la contraseña de tu ordenador | Este es el primer mural, cuando lo completes te dará el primer número de la contraseña de tu ordenador |
| RTnvaUTXvUWabLdBdmjo0A | cours | Cours | Cours |
| 8YYWYDTH80mfeRbWMJpCew | clasificar | réunions | réunions |
| BvXqnstrC06yc5+oDrFgYA | repas | repas | repas |
| tvvhWFzd1ESP1Mq7TIkhkA | anual | séminaire | séminaire |
| awjiOsuRhkyVc5a/ArlVoQ | entrevista | points | points |
| kjPyF4zyxkmjiSDcWTt2Cg | rrhh | RRHH | RH |
| wPtdWXoKREqFlhemvYZZ2g | información | informations | informations |
| PRxn5f8ULUiEGjmGNJTSmA | entretien | entretien | entretien |
| bZCj5x+BFEWQKBg1Fdwz9g | trimestrales | trimestrielles | trimestrielles |
| oWVDa9q0CkiyiZ8KLvQviw | actualizaciones | Actualizaciones | Mises à jour |
| Y/MnAV7J0EKfXu1Gk8uRvw | evenements | évènements | événements |
| 2NtRsfo1P0GWDESaQP16GA | Text Box 1 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| hY/QS79TKUW9M5ttmoQQWg | Rectangle 1 | Coloca las palabras en el orden correcto para completar la diapositiva. Cuidado, hay palabras que no corresponden. |  |
| VB9WnLWQ+UKNxyPbn4t4Bw | start mural - Normal state | **Start** | Démarrage |
| i5q1pYpzqEmkjhOo/mMRqA | Text Box | Correcto | Correct |
| f2AW6j17jki5PqWeU4AcDw | Text Box | El primer número que necesitas es el | Le premier chiffre dont vous avez besoin est le |
| JnI3mk9eFk2PvNSo8S6nbA | Polygon 1 | **2** | 2 |
| ChAjPhzmu0GCaSkU/5BdYQ | Continue - Normal state | **Continuar** | Continuer |
| nAb62OIO1UaDTup1K3Sw5g | Continue - Hover state | **Continuar** | Continuer |
| KK5D70AIy0WHAVIaY1Sn8A | Continue - Down state | **Continuar** | Continuer |
| O89jAvJBZ0+tEDIbC4G0Hg | Continue - Disabled state | **Continuar** | Continuer |
| MD8ZW0YCM0SrdWOXHlKNaw | Continue - Visited state | **Continuar** | Continuer |
| gLZpo/6i70i3SBNWO4Y2eg | Text Box | **Incorrecto** | Incorrect |
| qv0+WSz540yn6/P8GoDv7Q | Text Box | Ánimo, Tu puedes | Courage, Tu peux le faire |
| sNcGI5Xtc0CCeuEOLiNlWg | Try Again - Normal state | **Prueba otra vez** | Réessayer |
| yOPOmAaSZ1rXqF43d4oVOA | Slide name | mural 2 | peinture murale 2 |
| F1/suDVK3UeMK/FJ8dea+Q | Text Box 1 | Mural 2 | Murale 2 |
| d2kaG+BiQUqDKbyHi9Rcug | Text Box | Este es el segundo mural, cuando lo completes te dará el segundo número de la contraseña de tu ordenador | Il s'agit du deuxième mur, qui, une fois complété, vous donnera le deuxième numéro du mot de passe de votre ordinateur. |
| adCr+n7QMkiXq/jNfzcrZg | Rectangle 1 | A continuación verás dos diapositivas, tendrás que prestarle mucha atención y ver cualquier detalle que pueda ser interesante. Una vez las revises te haremos una pregunta relacionada con estas diapositivas. | Vous trouverez ci-dessous deux diapositives, que vous devrez examiner attentivement afin d'y déceler tout détail susceptible d'être intéressant. Une fois que vous les aurez examinées, nous vous poserons une question en rapport avec ces diapositives. |
| 3vtj+LWZx0uiq4SxE8zQJw | start mural 1 - Normal state | **Empezar** | Démarrage |
| JK64sshQ50OiUQxBqTMg7w | Text Box 2 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| WeplEQzNEkiy1rT+0yjrdw | Text Box 2 | Mural 2 | Murale 2 |
| pdLDcYLNuk69KvtDPUO2OQ | Text Box | **Este es el segundo mural, cuando lo completes te dará el segundo número de la contraseña de tu ordenador** | Il s'agit du deuxième mur, qui, une fois complété, vous donnera le deuxième numéro du mot de passe de votre ordinateur. |
| VVp2o1GbhECqBs0RliYt+Q | start mural 1 - Normal state | **siguiente** | suivant |
| 92spBvc/PUqW1XLwegt8/g | Text Box 1 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| +/OjZw371UK+ut5merVbBg | Text Box 2 | Mural 2 | Murale 2 |
| ERq3n3BuMUWCJAdp3U7iWA | start mural 1 - Normal state | **Empezar** | Démarrage |
| wJIArIlDXEyYiFt2Ovz1XA | Text Box | **Este es el segundo mural, cuando lo completes te dará el segundo número de la contraseña de tu ordenador** | Il s'agit du deuxième mur, qui, une fois complété, vous donnera le deuxième numéro du mot de passe de votre ordinateur. |
| iXc3Dim3EUSHifkgxJX4Ew | Text Box 1 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| WImHOTUoGKIo7XEBsM3Ufw | Slide name | mural 2.1 | peinture murale 2.1 |
| mf763+vJjUCqFas5kqs3Fw | Text Box 3 | Mural 2 | Murale 2 |
| VewybEy6pU2Vq5h7p9L+Cw | Text Box 1 | 1Selecciona la opción correcta.  2¿Cuál es la propuesta de valor de la empresa? | Veuillez sélectionner la bonne option. |
| VewybEy6pU2Vq5h7p9L+Cw | Quelle est la proposition de valeur de l'entreprise ? |
| QwOnsqYTk0mAJ6cYolO6Hw | Check Box 1 - Normal state | **Implement- run- advise** | **Implement- run- advise** |
| i3Lst/F/CE6EYOBzFOttEA | Check Box 2 - Normal state | **Advise- run - implement** | **Advise- run - implement** |
| Lr6R1Vj5pk+JD+mwR/DDXA | Check Box 3 - Normal state | **Run- implement - advise** | **Run- implement - advise** |
| yW7aCkqUjkSmn53gxrobKA | Check Box ok - Normal state | **Advise- implement- run** | **Advise- implement- run** |
| NgrRid2ipUShSQ79qLTuzw | Check Box 5 - Normal state | **Ninguna de las anteriores** | Aucune de ces réponses |
| mElkSNRj40a4HCMrKqY+Qw | Button 1 - Normal state | **Enviar** | Envoyer |
| x8AiOewWUkSskmC9f3+c7w | Text Box 2 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| V9h4SyE/XUKFqxYf3xpqBw | Text Box | Correcto | Correct |
| GGsmCHd7sUij53l0h3P3yA | Text Box | El segundo número que necesitas para la contraseña es el | Le deuxième chiffre dont vous avez besoin pour le mot de passe est le |
| SV4o3q4kqkiqSVKF21cVpQ | Polygon 1 | **0** | 0 |
| 6iBHMPTBKUykHe6ePCPkQw | Continue - Normal state | **Continuar** | Continuer |
| vIusL4kac0+vh76oFbZ8gQ | Text Box | Incorrecto | Incorrect |
| Gs0LXlDMtUGzCUp36EdlSA | Text Box | Ánimo, prueba otra vez | Courage, essayez encore |
| 71kAUMMYb0OBI9yuaHY6Gg | Continue 1 - Normal state | **Prueba otra vez** | Réessayer |
| VdWY8wyhAytahiEUmbTNSw | Slide name | mural 3 | peinture murale 3 |
| EFm1+1TOukuFPixmYF5f2g | Text Box 2 | Mural 3 | Murale 3 |
| pv+BoAxJZ0WYrRBvZQgYzA | Text Box | Este es el tercer mural, cuando lo completes te dará el tercer número de la contraseña de tu ordenador | Il s'agit de la troisième fresque, qui, une fois achevée, vous donnera le troisième numéro du mot de passe de votre ordinateur. |
| 5em86ZmDw0Sx3bK1mJm+lw | Button 1 - Normal state | **jugar** | jouer |
| H9YfyNKXG0+MBdOJyIN9mA | Text Box 1 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| gmj9o6HSaU6Muu1DkOwqKw | Text Box 1 | 1Resuelve la ecuación:  2Escribe los números en los espacios para sacar la ecuación.  3  4  5  6(nº empleados + Años exp) - ( nº clientes x % SBF) = | Résoudre l'équation : |
| gmj9o6HSaU6Muu1DkOwqKw | Écrivez les nombres dans les espaces pour obtenir l'équation. |
| gmj9o6HSaU6Muu1DkOwqKw |  |
| gmj9o6HSaU6Muu1DkOwqKw |  |
| gmj9o6HSaU6Muu1DkOwqKw |  |
| gmj9o6HSaU6Muu1DkOwqKw | (nombre de salariés + années d'expérience) - ( nombre de clients x % SBF) = (nombre de salariés + années d'expérience) - ( nombre de clients x % SBF) = |
| qmkfpbKRxUKnQGxQZHw32Q | Text Box 2 - Normal state | (nº empleados | (nº empleados |
| jKHTlgEMZkiT/j+ZehI1jQ | Text Box 2 - Hover state | (nº empleados | (nombre de salariés |
| 7r3yelZBu0Way4rboDkqtQ | Text Box 3 - Normal state | + Años exp | + d'années d'expérience |
| xP0dX7U7bkKXDpKXAWnlMg | Text Box 3 - Hover state | + Años exp | + d'années d'expérience |
| U8KKcPv3aEyGRaU1pdQ8TQ | Text Box 4 | ) | ) |
| dzjCt26j9kiQ8Y17HknLvQ | Text Box 5 | - | - |
| +dLmt1QXiEWtQp320kUk0w | Text Box 6 - Normal state | 1 (  2 nº clientes | ( |
| +dLmt1QXiEWtQp320kUk0w | Nombre de clients |
| iS7tGWraoUSrD7gljQj2/g | Text Box 6 - Hover state | ( nº clientes | (Nombre de clients |
| Zl9keE6ZSEC6ZhpmN6kWbQ | Text Box 14 - Normal state | x % SBF | x % SBF |
| 81xNnFpXQkO0yDsik0cJ5w | Text Box 14 - Hover state | x % SBF | x % SBF |
| mk1+PQPaYEKqRBngNCRaWg | Text Box 9 | ) | ) |
| qvP0cHXM5EKS6xKyGwlVfQ | Button 2 - Normal state | **Comprobar** | Vérifier |
| icobKDMLQUGlBhsWzQCzWg | Button 1 - Normal state | 1**Calcular**  2 | Calculer |
| icobKDMLQUGlBhsWzQCzWg |  |
| Eh6MoeqB30i7qIrhrdbTLQ | Text Box 20 | %RESULTADO2% | %RESULT2% %RESULT2% %RESULT2% %RESULT2% %RESULT2% %RESULT2% %RESULT |
| WoAoYnaz4EyXcMzlNFU2dA | Text Box | Correcto | Correct |
| EnW4088o+k+DraRhOBvJZg | Text Box | El tercer número que necesitas para la contraseña es el | Le troisième chiffre dont vous avez besoin pour le mot de passe est le |
| 0uzDmEJZD0WabRYFr4DT+w | Polygon 1 | **0** | 0 |
| Lgd4njaqLEu1trGIHTd7cQ | Continue - Normal state | **Continuar** | Continuer |
| SEgoWKLOR0aKLEpCi+gjkA | Text Box | Incorrecto | Incorrect |
| LoPOOgJPA0+WxOcAK4EyyA | Text Box | Ánimo, prueba otra vez | Courage, essayez encore |
| H2bp0qb0mk++CDYIKrW2qw | Continue 1 - Normal state | **Prueba otra vez** | Réessayer |
| 305SCm8gQdsAr6cm9Jysig | Slide name | mural 4 | peinture murale 4 |
| Jb/MS+/3UkuV8Dj7pY1lHw | Text Box 3 | Mural 4 | Murale 4 |
| CxiIOmF3x02zQBkEaogV7Q | Text Box | Este es el cuarto mural, cuando lo completes te dará el tercer número de la contraseña de tu ordenador | Il s'agit de la quatrième fresque, qui, une fois achevée, vous donnera le troisième numéro du mot de passe de votre ordinateur. |
| L0PXzsaOaEGyX/7X1lNeXw | Button 1 - Normal state | **Enviar** | Envoyer |
| sG/yDSmEcE2w4V5CqO1RMg | Text Box 2 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| kYV66CMmzkml7u0g/NygGA | Text Box 1 | Ordena las fases de la integración del nuevo empleado en la empresa. Arrastra el texto dónde corresponda. | Il organise les phases d'intégration du nouveau salarié dans l'entreprise. Faites glisser le texte aux endroits appropriés. |
| 0cph8foroUqLLGNsObWX5A | Button 1 - Normal state | **Empezar** | Démarrage |
| /19qpJlfUkWLXiEg8A38qA | Text Box | Correcto | Correct |
| /8xW+KbSz0yW5ZC4N0kVMQ | Text Box | El cuarto y último número que necesitas es: | Le quatrième et dernier chiffre dont vous avez besoin est le suivant : |
| DLtLiD4VR0CgEn9baVR/xQ | Polygon 1 | **1** | 1 |
| hvFFm91XJ0Ssjp6x1Ms5Ng | Continue 1 - Normal state | **Continuar** | Continuer |
| IvrehG/i+k2gS4U+jqljbw | Text Box | **Incorrecto** | Incorrect |
| AlTIZnP0a0iOsA6HdzQvKg | Text Box 3 | Ánimo, prueba otra vez | Courage, essayez encore |
| LrUa/yGmsku4CYxw7iE1rw | Continue 1 - Normal state | **Prueba otra vez** | Réessayer |
| os9Q+O3R2LrwqjB3pySNfQ | Scene name | Untitled Scene | Scène sans titre |
| 82Owut5FF0c2zN8Ow0parA | Slide name | pc | pc |
| GZmwzbUDoUKIrSOyULeUbg | Text Box 2 | Puesto de trabajo | Lieu de travail |
| 8Fn7MtKLXUuAu8R3jPhZTQ | Text Box 1 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| Gr5MhKYtPyJgMffFFDMIpg | Slide name | contraseña | mot de passe |
| rTZUAYT3jkGyYNPhs1tXUQ | Text Box 5 | Tu usuario | Votre utilisateur |
| +KfRTKYcs0KZos3yrOn4Mw | Text Box 3 | Entrada cocina | Entrée de la cuisine |
| MVOAREuwC02nX5NgeiIiVg | Text Box 1 | %Name% | %Name% %Name% %Name% %Name% %Name% %Name% %Name% %Name% %Name% %Name% %Name%. |
| Ffxp12n0jUujV7vy61nLVA | Text Box 4 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| TQvz0VDO5ESgYrCCRdBsng | Text Box 1 | %Name% | %Name% %Name% %Name% %Name% %Name% %Name% %Name% %Name% %Name% %Name% %Name%. |
| 33Bs4ua0iky9MmepOq1M5Q | Text Box 2 | Escribe la contraseña que has conseguido para acceder al ordenador. | Entrez le mot de passe que vous avez obtenu pour accéder à l'ordinateur. |
| TL3PHl+9V0eZdQfxBUgoQA | Button 1 - Normal state | **Acceder** | Accès |
| nzuKgVQla0in3gPy5HvxrQ | Text Box | **Incorrecto** | Incorrect |
| 8mGh4E6x90myjMXLH3C1GA | Text Box | Ánimo, prueba otra vez | Courage, essayez encore |
| Rp+LdljriU+ub6FRMEty+g | Continue 1 - Normal state | **Prueba otra vez** | Réessayer |
| Hxiz6ur/8LV1niI20s6aSg | Slide name | Pathito | Pathito |
| HQYVaV6mEUGVJ88HX66bjQ | Text Box 3 | Escritorio | Bureau |
| 5YHfYxsL9ki9h2T7Q5w3QA | Text Box 1 | La contraseña es la fecha en la que empezó la empresa. Enhorabuena, toma una moneda | Le mot de passe est la date de création de l'entreprise. Félicitations, prenez une pièce |
| PAM0a9CZkkGzlcZ0j5+9DQ | Text Box 2 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| xAaX4kNG+GYEbY0+z/X84Q | Slide name | Untitled Slide | Diapositive sans titre |
| sVkKnySxwkmVM0LD7jO7/Q | Text Box 2 | Escritorio | Bureau |
| 9Qo2mo7btEmvRmrlRx8TCw | Text Box 1 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| 1CpiBf+7w0yBHMBfHDDWsg | Text Box 1 | Por cierto, mi nombre es Pathito, soy tu nuevo asistente de Onboarding, pero puedes llamarme Path. | Au fait, je m'appelle Pathito, je suis votre nouvel assistant Onboarding, mais vous pouvez m'appeler Path. |
| djt67tXehEGpomZwvbzgJw | siguiente 2 - Normal state | < | < |
| Y53/QhY2LkadO4nAWVot5g | siguiente 2 - Visited state | < | < |
| nuj12J5m+Uq2oTk+BjRcyQ | siguiente 1 - Normal state | > | > |
| xsONgHTKwE6X5HXCFlggBw | Text Box 1 | Que te parece si vemos algunas funciones en el ordenador? Empezaremos por ver la intranet y crear un ticket, | Que diriez-vous de jeter un coup d'œil à certaines fonctions de l'ordinateur ? Nous allons commencer par regarder l'intranet et créer un ticket, |
| +rbe4pHqSU6iZJwZ58zfWw | siguiente 2 - Normal state | < | < |
| IBKyyM4nQk+PhU2Cobit9g | siguiente 1 - Normal state | > | > |
| 5ip/ZLYIvZCVNQpWVfMDDQ | Slide name | Untitled Slide | Diapositive sans titre |
| F4tZuRfxw0WI1kJCr/lU1w | Text Box 2 | Escritorio | Bureau |
| dF0tZbTX0kCQKIFxdZhY/w | Text Box 1 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| GZBTc5SsW7AL5m6/Lg4svg | Slide name | onhr | onhr |
| qEqB/SebtE+xYGvs5e/o6g | Text Box 3 | Inside Path | Chemin intérieur |
| H0uYPB0aSUSh1uqRx1nekQ | Text Box 1 | En esta página encontraremos diferentes funciones, vamos a verlas ! | Sur cette page, vous trouverez différentes fonctions, voyons-les ! |
| Y+/P6g0WBkKY/HuXx4FHJQ | Text Box 2 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| tGvW16XWNvy5SQcQ/5xYNg | Slide name | Untitled Slide | Diapositive sans titre |
| iqeub6361U6rbnP3j34p6w | Text Box 3 | Inside Path | Inside Path |
| n3G9f5PDNE+ZjCLKzXZ5XA | Text Box 1 | Pasa el ratón por cada una de las secciones para ver las funciones. Después haz clic en Ticketing. | Passez la souris sur chacune des sections pour en voir les fonctions. Cliquez ensuite sur Billetterie. |
| inSbDt/Pw06ZsDz/9+K7LQ | Text Box 4 | Outils disponibles | Outils disponibles |
| C68YA8qYW0a2j27pRjAX9A | Text Box 2 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| LLHZdi4GT0KQoSLRPhGlVQ | Text Box 1 | 1**SuccessFactors ON HR**  2  3Accede a su entrevista anual​  4Acceso a sus objetivos  5Acceso a CPM  6Acceso a su perfil individual​  7Entrada de tiempo (OTP) y festivo | SuccessFactors ON HR |
| LLHZdi4GT0KQoSLRPhGlVQ | . |
| LLHZdi4GT0KQoSLRPhGlVQ | Accéder à son entretien annuel |
| LLHZdi4GT0KQoSLRPhGlVQ | Accès à vos objectifs |
| LLHZdi4GT0KQoSLRPhGlVQ | Accès au CPM |
| LLHZdi4GT0KQoSLRPhGlVQ | Accès à votre profil individuel |
| LLHZdi4GT0KQoSLRPhGlVQ | Saisie de l'heure (OTP) et f estive |
| DKa3Q+AdAEW4LZTHCy4PDA | Text Box 1 | 1**File Transfer**  2  3Comparte archivos y súbelos a la nube | Transfert de fichiers |
| DKa3Q+AdAEW4LZTHCy4PDA |  |
| DKa3Q+AdAEW4LZTHCy4PDA | Partager des fichiers et les télécharger dans le nuage |
| zKfFWpFPWkmNqV1zY/tanA | Text Box 1 | 1**HR PATH CV​**  2  3Acceso a su CV y al de​ su equipo | **HR PATH CV​** |
| zKfFWpFPWkmNqV1zY/tanA |  |
| zKfFWpFPWkmNqV1zY/tanA | Accès à votre CV et à celui de votre équipe |
| dAYqSs69Q0CmlQjhdU3d+w | Text Box 1 | 1**SAPConcur\*​**  2  3Ingresar sus informes de gastos  (almuerzo / viajes) | SAPConcur\* |
| dAYqSs69Q0CmlQjhdU3d+w |  |
| dAYqSs69Q0CmlQjhdU3d+w | Saisissez vos notes de frais (déjeuner/voyage) |
| 44tZnjuktkqvmdYEX1F55A | Text Box 1 | 1**People Doc**  2  3Acceso al portal People Doc (nóminas) | **People Doc** |
| 44tZnjuktkqvmdYEX1F55A |  |
| 44tZnjuktkqvmdYEX1F55A | Accès au portail People Doc (payroll) |
| D9vR/tza7EeXXGMq/CEOCg | Text Box 1 | 1**Ticketing​**  2  3Solución de incidencias, y demanda de acciones | **Ticketing​** |
| D9vR/tza7EeXXGMq/CEOCg |  |
| D9vR/tza7EeXXGMq/CEOCg | Résolution des incidents et demande d'action |
| oKwm5imoxUuN7lSPhqEA+g | Text Box 1 | 1**Organisation**  2  3Ver el organigrama de la empresa | Organisation |
| oKwm5imoxUuN7lSPhqEA+g |  |
| oKwm5imoxUuN7lSPhqEA+g | Voir l'organigramme de l'entreprise |
| Bj0yL2fBaciX40jlMnazRw | Scene name | Untitled Scene | Scène sans titre |
| Qt82D7a+FA1qCGSCcH8lsw | Slide name | ticket | billet |
| 66FGGmpNrUCPSVyg7piDcQ | Text Box 2 | Tickecting | Tickecting |
| 8zFuQJrs906jOvyS+XXppw | Text Box 1 | %moneda1% | devise1% |
| fvo1fM4tZUyfKc+bfMe4yg | Text Box 1 | 1Este es el formulario para crear un ticket. También puedes acceder desde el escritorio mediante este icono:  2Veamos los pasos a seguir: | Il s'agit du formulaire de création d'un ticket. Vous pouvez également y accéder depuis votre bureau en utilisant cette icône : |
| fvo1fM4tZUyfKc+bfMe4yg | Voyons les étapes à suivre : |
| wbODd+t6d0WOAMmNYvR7vg | siguiente 1 - Normal state | **siguiente** | suivant |
| X5LQ9y4nGsnvJqTqCSUbwg | Slide name | Untitled Slide | Diapositive sans titre |
| Gy+4jZP0fk2MOJMQzRYlQA | Text Box 3 | Crear un ticket | Créer un ticket |
| 0oAx6tToAEumjSsagWQVzQ | Text Box 1 | Selecciona cada categoría para ver su función | Sélectionnez chaque catégorie pour voir sa fonction |
| aBuQKVSX1EWePh+JsE5OpA | Text Box 2 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| UwqNDTVi3U+4PrJdyIcEzQ | Text Box 1 | 1**Tipo**  2  3Selecciona el tipo de ticket que quieres crear, puedes elegir entre incidente o demanda, | Type |
| UwqNDTVi3U+4PrJdyIcEzQ | Sélectionnez le type de billet que vous souhaitez créer, vous pouvez choisir entre incident et demande, |
| UwqNDTVi3U+4PrJdyIcEzQ | Sélectionnez le type de billet que vous souhaitez créer, vous pouvez choisir entre incident et demande, |
| jxy3Ck6QIkqnqdS4WHvJ3w | Text Box 1 | 1**Categoría**  2  3Selecciona la categoría a la que pertenece el ticket, hay muchos tipos, por ejemplo IT. | Catégorie |
| jxy3Ck6QIkqnqdS4WHvJ3w |  |
| jxy3Ck6QIkqnqdS4WHvJ3w | Sélectionnez la catégorie à laquelle appartient le billet, il en existe de nombreux types, par exemple IT. |
| +iyzx1sFf06H/0h1Z91F3Q | Text Box 1 | 1**Urgencia**  2  3Nivel de urgencia del ticket, Alta, media o baja. | Urgence |
| +iyzx1sFf06H/0h1Z91F3Q |  |
| +iyzx1sFf06H/0h1Z91F3Q | Niveau d'urgence du ticket : élevé, moyen ou faible. |
| BsFvvZd80keTScWzbL18+Q | Text Box 1 | 1**Seguimiento;**  2  3**S**eguimiento del ticket en por e-mail. para ver las novedades. | Suivi ; |
| BsFvvZd80keTScWzbL18+Q | . |
| BsFvvZd80keTScWzbL18+Q | Suivi du billet par courrier électronique pour voir les nouveautés. |
| MCwbLisi/0ylu5f8AVYHDA | Text Box 1 | 1**Lugar**  2  3Lugar desde dónde se realiza el ticket. | Lieu |
| MCwbLisi/0ylu5f8AVYHDA | . |
| MCwbLisi/0ylu5f8AVYHDA | Lieu de fabrication du billet. |
| WE3nFlM3ykuU2QIiQdIP0g | Text Box 1 | 1**Observadores**  2  3En este espacio añadiremos a una persona que también haga seguimiento del caso, por ejemplo un manager. | Observateurs |
| WE3nFlM3ykuU2QIiQdIP0g |  |
| WE3nFlM3ykuU2QIiQdIP0g | Dans cet espace, nous ajouterons une personne qui assure également le suivi du dossier, par exemple un gestionnaire. |
| XwMMiusxRkWAcAzIc2EIJg | Text Box 1 | 1**Titulo del ticket**  2  3Deberemos añadir un titulo para que se vea claro cuál es el asunto. | Titre du billet |
| XwMMiusxRkWAcAzIc2EIJg | . |
| XwMMiusxRkWAcAzIc2EIJg | Nous devrions ajouter un titre pour clarifier la question. |
| pWZ+KcJL60CdImOGf1zfLg | Text Box 1 | 1**Descripción del ticket**  2  3Deberemos escribir el motivo del ticket con todo tipo de detalles | Description du billet |
| pWZ+KcJL60CdImOGf1zfLg | . |
| pWZ+KcJL60CdImOGf1zfLg | Nous devons écrire la raison de la contravention avec tous les détails. |
| +8gqzd3lnUqE/AAxeJ0dbQ | Text Box 1 | 1**Adjuntar un archivo**  2  3Si es necesario podemos adjuntar imágenes o vídeos para ayudar a resolver el ticket. | Joindre un fichier |
| +8gqzd3lnUqE/AAxeJ0dbQ | . |
| +8gqzd3lnUqE/AAxeJ0dbQ | Si nécessaire, nous pouvons joindre des images ou des vidéos pour aider à résoudre le ticket. |
| p/53bC+POk+Gb8fM57bqiw | Text Box 1 | 1**Enviar la demanda**  2  3Una vez enviado, recibirás noticias para resolver el ticket lo antes posible vía e-mail o teams. | Envoyer la demande |
| p/53bC+POk+Gb8fM57bqiw |  |
| p/53bC+POk+Gb8fM57bqiw | Une fois le ticket soumis, vous recevrez des nouvelles pour résoudre le ticket dès que possible par e-mail ou par équipe. |
| 0y16ziBmnUSNOhET0/pMiA | Text Box 1 | 1**Elementos asociados**  2  3Añade un elemento que esté asociado al ticket que deseas crear, ya sea un programa o el ip de tu pc. | Éléments associés |
| 0y16ziBmnUSNOhET0/pMiA | . |
| 0y16ziBmnUSNOhET0/pMiA | Ajoutez un élément associé au ticket que vous souhaitez créer, soit un programme, soit l'adresse IP de votre PC. |
| 7jasTv9iOa31PcaTQHngMg | Scene name | Untitled Scene | Scène sans titre |
| rgrj8UdAK5oA1yjvhmg4dg | Slide name | suc OH | suc OH |
| mABohaTzBkG7lsJLAdHEgQ | Text Box 3 | ON HR | ON HR |
| 5lJ8soLKAESWU4vKDD+UlA | Text Box 1 | Veamos ahora Succes Factor ON HR | Examinons maintenant le facteur de réussite sur les ressources humaines. |
| exKfO8WKb0COuC91TNEaBQ | Text Box 2 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| QS5AJMfb3LcN/m1Rw0fEVA | Slide name | Untitled Slide | Diapositive sans titre |
| rJtGp3QGFEWmCFS6HehMGg | Text Box 2 | My Success Factor | Mon facteur de réussite |
| n21r+Pu3REiqUF44r36tAQ | Text Box 1 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| WgtERI0FJUqXYT2lloHaeQ | Text Box 1 | En esta página puedes hacer infinidad de tareas, como modificar tu perfil, rellenar el timesheet, o poner tus objetivos. | Sur cette page, vous pouvez effectuer de nombreuses tâches, telles que modifier votre profil, remplir la feuille de temps ou fixer vos objectifs. |
| tk3vLUJa1UqIEq9SeQ2MOA | siguiente 2 - Normal state | < | < |
| YTvzycXY3EGlqykP+G30hw | siguiente 1 - Normal state | > | > |
| KuXAfeLvnEOYzWbyi/SqAQ | Text Box 1 | Ya que eres nuevo por aquí, vamos a empezar completando el perfil corporativo. ¡Vamos!. | Puisque vous êtes nouveau ici, commençons par compléter le profil de l'entreprise. Allons-y ! |
| qpF5AGiuTE+GJNRwgMDCDw | siguiente 2 - Normal state | < | < |
| A98YJCjOaESlEnH5iDVl0w | siguiente 1 - Normal state | > | > |
| LCiBkbQM+q0ZZzRcQ9EHDg | Slide name | PERFIL | PROFIL |
| bSWm3l2R9U2c6gIHwYYZyw | Text Box 3 | Mi perfil | Mon profil |
| iRC4yLoU+EGFUboewdq3MA | Text Box 1 | Oh no! se han mezclado todas las tareas, ¿Puedes ayudarme a encontrar el perfil? Arrastra el perfil hasta el recuadro naranja . | Oh non ! toutes les tâches ont été mélangées, pouvez-vous m'aider à trouver le profil ? Faites glisser le profil vers la boîte orange. |
| zL1ncA6UPEuxIxLdV7NxWg | Text Box 2 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| Lcw8qFikTEW5Aq+weXReXA | Text Box | Correcto | Correct |
| D/FBi6et4UGj1HrOmqMGmw | Text Box | 1Gracias por ayudarme, aquí te dejo otra moneda!  2Para completar tu perfil en tu cuenta ON HR sólo tienes hacer click en perfil y rellenar el formulario | Merci de m'avoir aidé, voici une autre pièce ! |
| D/FBi6et4UGj1HrOmqMGmw | Pour compléter votre profil dans votre compte ON HR, il vous suffit de cliquer sur profil et de remplir le formulaire. |
| 1IOM4YKML0as4G9iWLitbA | Button 1 - Normal state | 1**Continuar**  2 | Continuer |
| 1IOM4YKML0as4G9iWLitbA | . |
| rzsDL6zY7UOEWMoutgG3kA | Text Box | Incorrecto | Incorrect |
| MQvw+5dZo0y81A5vE9UCtw | Text Box | Prueba otra vez | Réessayer |
| c/9/kYbUckCb1lG3zPB5zQ | Try Again 1 - Normal state | **Prueba otra vez** | Réessayer |
| Z7+cMDvdPU2a8gNPNDUxjw | Try Again 1 - Hover state | **Prueba otra vez** | Réessayer |
| syIQ2wmORkici9qjKQM/Dw | Try Again 1 - Down state | **Prueba otra vez** | Réessayer |
| jEvjRMxH+0qhHULlJHc90w | Try Again 1 - Disabled state | **Prueba otra vez** | Réessayer |
| 1rHpGhzLFk6gHRebJqvMow | Try Again 1 - Visited state | **Prueba otra vez** | Réessayer |
| LaK+Tm3PLZtIE8SSYRxgPg | Slide name | Untitled Slide | Diapositive sans titre |
| PVamlsjN1kOY5IgVxBmr0Q | Text Box 2 | Timesheet | Feuille de temps |
| MObNwjbLckKJWTSVkkWNGA | Text Box 1 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| Vay/1MDgA0GuukR8WvaTow | Text Box 1 | Veamos ahora que son los OTP, y cómo facturamos. | Voyons maintenant ce que sont les OTP et comment nous les facturons. |
| 3YaSR+X7UE+QbXJxiRg4RA | siguiente 1 - Normal state | **Vamos** | Aller à |
| 6c6dWhqeO/3uh+vrCloAAw | Slide name | TIMSHEET | TIMSHEET |
| dMUUE8wkQECGKhkK/yleUQ | Text Box 3 | Timesheet | Feuille de temps |
| t+I8G8RF/ke80z4N++J8vQ | Text Box 1 | Haz clic en el recuadro. | Cliquez sur la boîte. |
| MjEd6zKoX0ugx9mGpCwU9A | Text Box 2 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| 5JIbKovtRAYMwvC63wSHTA | Slide name | EMAIL | EMAIL |
| rPaqiZN5YESe0Ku4YFB17Q | Text Box 2 | Escritorio | Bureau |
| JikTONxcyEWe8kxkgV61cQ | Oval 1 | 1 | 1 |
| PqG0/gqiWU+bIMLwDL3xLw | Text Box 1 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| tXy9ieRinYR3hm1weayphw | Slide name | Untitled Slide | Diapositive sans titre |
| bFXi5OnpoUmXLrzQ/BB0TA | Text Box 3 | Mi registro de horas | Mon carnet d'heures |
| e2zkqHl4/kWgpETIR/WmbA | Text Box 1 | Haz clic en los diferentes apartados para ver como funcionan | Cliquez sur les différentes sections pour voir comment elles fonctionnent. |
| Y1W5fDOd4U+cus6BjtRQCg | Text Box 2 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| G7mJa4UInUGsGivn48Wttw | Text Box 1 | Usamos un sistema de facturación por OTP, Clic en introducir registro. | Nous utilisons un système de facturation OTP, cliquez sur entrer l'enregistrement. |
| /EnliiXpiEypNsNhCoAOpA | Text Box 2 | Horas trabajadas. | Heures travaillées. |
| Adp1quYyQ0qS1+SrpPajpA | Text Box 1 | Elige el OTP. | Choisissez l'OTP. |
| vByKIHrUJES+MvV9h10pxg | Text Box 1 | Para ver los días que faltan por asignar los OTP. | Pour connaître le nombre de jours restants pour l'attribution des OTP. |
| ZbYhywd4Aku3tLF/rTa7YA | Text Box 1 | Me he escondido, si eres capaz de encontrarme, vemos como se crea un OTP. | Je me suis caché, si vous arrivez à me trouver, nous verrons comment créer un OTP. |
| xzgf+t2K2EqqmGA7w9LJUw | Text Box 1 | ¡¡Me has encontrado!! | Vous m'avez trouvé !!! |
| TE2CfzhhdkWuBvTBHYSOoA | Text Box 3 | Asignamos un nombre para reconocerlo a la hora de introducir los registros. | Nous lui attribuons un nom pour le reconnaître lors de la saisie des données. |
| ki6ASTD0GU+jeRsSs+lBQA | Text Box 2 | En este apartado ponemos el código que nuestro mánager nos ha dado. | Dans cette section, nous mettons le code que notre gestionnaire nous a donné. |
| WeWaKpyEqyVFd8nX3KqoUQ | Slide name | Untitled Slide | Diapositive sans titre |
| db5IjqmxsU+fqb6/1z3Kog | Text Box 2 | Escritorio | Bureau |
| 5F2IfTAsn0iUygUdbDoyAQ | Oval 1 | 1 | 1 |
| PCFtvoO3dU+j7854o3plUQ | Text Box 1 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| YvStL9Wj11HXYEEs/a04DQ | Slide name | Untitled Slide | Diapositive sans titre |
| FAHx2mvI/k+cicRDD7Fidw | Text Box 5 | Bandeja de entrada | Boîte de réception |
| D1ztkPZwmEWz9OQ25T2bBA | Text Box 1 | 1Hola %Name%,  2  3Ha habido un problema en el sistema, y es necesario que insertes el usuario y la contraseña, adjunto el Link para mayor facilidad.  4  5www. hrpathcontraseña.com  6  7  8Saludos | Bonjour %Name%, |
| D1ztkPZwmEWz9OQ25T2bBA |  |
| D1ztkPZwmEWz9OQ25T2bBA | Il y a eu un problème dans le système, et vous devez insérer votre nom d'utilisateur et votre mot de passe, je joins le lien pour faciliter l'utilisation. |
| D1ztkPZwmEWz9OQ25T2bBA |  |
| D1ztkPZwmEWz9OQ25T2bBA | www. hrpathcontraseña.com |
| D1ztkPZwmEWz9OQ25T2bBA |  |
| D1ztkPZwmEWz9OQ25T2bBA |  |
| D1ztkPZwmEWz9OQ25T2bBA | Salutations |
| Ao+sg76BbkqQiKHwkl4r5w | Text Box 3 | 1¿Qué prefiere hacer?  2  3  4 Clic al link  5  6 Reportar e-mail | Que préférez-vous faire ? |
| Ao+sg76BbkqQiKHwkl4r5w |  |
| Ao+sg76BbkqQiKHwkl4r5w |  |
| Ao+sg76BbkqQiKHwkl4r5w | Cliquez sur le lien |
| Ao+sg76BbkqQiKHwkl4r5w |  |
| Ao+sg76BbkqQiKHwkl4r5w | Rapport e-mail |
| d341oFaigUO7fKXBY/k3NQ | Text Box 2 | Elige la opción | Choisissez l'option |
| 16ndMVpCEUqJ8mpy1f8QxA | Text Box 4 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| CWCUhNPaYEifltd5dToEaw | Text Box 1 | Has sido hackeado, ahora tenemos todas tus contraseñas | Vous avez été piraté, nous avons maintenant tous vos mots de passe |
| JgBTixYeSE2TUcl5CMLqjw | Continue 1 - Normal state | **Prueba de nuevo** | Réessayer |
| 09IId2BgKUeJEcU0tpuGbg | Continue 1 - Hover state | **Prueba de nuevo** | Réessayer |
| D9ILrHbAQEG4UQiSjYbuug | Continue 1 - Down state | **Prueba de nuevo** | Réessayer |
| tlrCurbF1EGRrOvbvfpVGA | Continue 1 - Disabled state | **Prueba de nuevo** | Réessayer |
| Yq44ESajnUWvYWxYz35fvA | Continue 1 - Visited state | **Prueba de nuevo** | Réessayer |
| 3OEBS9SXEkK6CerJ+Ms+KA | Continue 2 - Normal state | **Siguiente** | Suivant |
| Fi1NXcXtTkyyQ1Q4yh3HwQ | Continue 2 - Hover state | **Siguiente** | Suivant |
| N3TAl3LBC0CzXjHDMZb80g | Continue 2 - Down state | **Siguiente** | Suivant |
| E198rlsRGEqCR1oxuOUlgg | Continue 2 - Disabled state | **Siguiente** | Suivant |
| AoDouqko6ESgisRTMChDqA | Continue 2 - Visited state | **Siguiente** | Suivant |
| fEQ7PUG9IU2sLrKaORilNw | Text Box | Correcto | Correct |
| HEm/MMBzbkiWGOk+gGTMng | Text Box | 1El paso más importante a seguir cuando detectamos un mail de PHISHING es avisar a cyberseguridad  2  3  4security@hr-path.com | La mesure la plus importante à prendre lorsque nous détectons un courriel de PHISHING est d'en informer la cybersécurité. |
| HEm/MMBzbkiWGOk+gGTMng |  |
| HEm/MMBzbkiWGOk+gGTMng |  |
| HEm/MMBzbkiWGOk+gGTMng | security@hr-path.com |
| QrtQBdb1dUq7EE560DF82Q | Continue - Normal state | **Continuar** | Continuer |
| NpKLthdboEKsE6+796kjkg | Slide name | Untitled Slide | Diapositive sans titre |
| pLvPopJqBEiIWT94aQRosA | Text Box 2 | Bandeja de entrada | Boîte de réception |
| uzoml8R1P0m324EM83eg8A | Text Box 3 | 1Hola %Name%,  2  3Para empezar en la empresa, necesitamos que realices una serie de tareas, te adjuntamos el documento para que puedas verlas con detenimiento.  4  5Estas tareas las realizarás el día que llegues.  6Un saludo. | Bonjour %Name%, |
| uzoml8R1P0m324EM83eg8A | . |
| uzoml8R1P0m324EM83eg8A | Pour débuter dans l'entreprise, nous avons besoin que vous accomplissiez une série de tâches, dont nous avons joint le document afin que vous puissiez les examiner de plus près. |
| uzoml8R1P0m324EM83eg8A | . |
| uzoml8R1P0m324EM83eg8A | Vous effectuerez ces tâches le jour de votre arrivée. |
| uzoml8R1P0m324EM83eg8A | Je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes salutations distinguées. |
| JZx+u7GDLUezi9XY+lLt+A | hola(marjo) 1 | Parece que tienes tareas pendientes, Pero estas se realizan fuera del Onboarding, Antes de salir, vamos a contar las monedas ganadas. | Il semble que vous ayez des tâches à accomplir, mais elles sont effectuées en dehors de l'Onboarding. Avant de partir, comptons les pièces gagnées. |
| V3UmMCtoikikZgqmgpa7kQ | siguiente 1 - Normal state | **Vamos** | Aller à |
| OhbSiJ03w02BpCLkOippIQ | Text Box 1 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| imkhp5FriJPdOtdBn5dsGQ | Slide name | Untitled Slide | Diapositive sans titre |
| dyNkzpdyxUuXngpHlf/wUA | Text Box 2 | Recuento de monedas | Comptage de pièces |
| zI6okKYiXU2L3IJ97EXYVQ | Rectangle 1 | **%moneda1%** | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| PJhSC6ueDE60k5TUgO7fFg | Text Box 1 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| I5fhxpU9DESgKck/8cX5Fw | Text Box 1 | Veamos a ver cuántas monedas tenemos. | Voyons combien de pièces nous avons. |
| Sm5eDWTZ5EaMOEGNP8UWrg | siguiente 1 - Normal state | < | < |
| 5fusNUuNrk+MQlf9++pcZg | siguiente 2 - Normal state | > | > |
| bOk0keMMekSXBWRuAxffiA | Text Box 1 | Espero verte pronto y que hayas aprendido conmigo. Nos vemos! | J'espère vous voir bientôt et que vous avez appris avec moi. A bientôt ! |
| X/8L4ycAQUCQvs5I0chvYQ | siguiente 2 - Normal state | < | < |
| E9FwfHQ3xkCmdHIPBo1LfQ | siguiente 3 - Normal state | > | > |
| WOjTpHKJb0+YdQQCslDVJA | siguiente 1 - Normal state | **fin** | fin |
| OsGL47RayUCHdsmiwRViqA | Text Box 1 | 1Vaya, parece que falta una moneda  2Quizá si realizas las tareas del último mail la consigas. | Wow, il semble qu'il manque une pièce |
| OsGL47RayUCHdsmiwRViqA | Peut-être que si vous effectuez les tâches indiquées dans le dernier courriel, vous l'obtiendrez. |
| Nzg3L5A3LUGrkfikhXEzAg | siguiente 1 - Normal state | < | < |
| Wgp8wi97HkmQeOeWErdOXA | siguiente 2 - Normal state | > | > |
| kUJG3EggTyrpZVi9JZOxew | Scene name | Untitled Scene | Scène sans titre |
| b7SEWKI97lwy1YSwn2pOpw | Slide name | TASK LIST | LISTE DES TÂCHES |
| FPhCqPkmhkaL0SJDYmyAKQ | Text Box 7 | Lista de tareas | Liste des tâches |
| E4mE4VdpUEOvyVNbMfXyVA | Text Box 12 | Lista de tareas: | Liste des tâches : |
| Lh3qkQYE0EKC8csRG2zI3g | Text Box 13 - Normal state | Completar el juego “¿Quién es Quién?” | Terminer le jeu "Who's Who". |
| c8qGjN5i6EazughGnlJxMA | Text Box 11 | Conseguir la contraseña del ordenador | Obtenir le mot de passe de l'ordinateur |
| T2oGnrhzL0K2kqdLn9pTNw | Text Box 10 | Ayudar a Pathito con las tareas | Aider Pathito à faire ses devoirs |
| StUT6mGI90OEojZdvgsRMg | Text Box 9 | Responder los e-mails | Répondre aux courriels |
| 1GDjp3NnN0GeP3OaMiBMtQ | Text Box 6 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| f/CLRZWG9mAZlS+7PXnGhA | Slide name | MAPA | MAP |
| 055aHzaHwUOmNV18dtHBOQ | Text Box 2 | Mapa | Carte |
| pdoFzolKcEuwv8bN/aDlHQ | Text Box 3 | Salir del juego | Quitter le jeu |
| jOeC4ZX1TEeDfQfRkUy2jQ | Text Box 1 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| x2n/s+I1PES1/m74XSaNmw | Text Box 1 | 1. Cocina | 1. la cuisine |
| z8fL+Aq/y0GD3eBF5OMNUw | Text Box 1 | 2. Despacho | 2. Bureau |
| GWqjTBRfcUSeuGwbiO9ShA | Text Box 1 | 3. Ordenador | 3. Ordinateur |
| 6Q584edIDUiQtwM22YhY/Q | Text Box 1 | 6. Outlook | 6. Perspectives |
| sCOYqWJFg0So9fZdgwXZiw | Text Box 1 | 5. ON HR | 5. ON HR |
| xv510gln60+LjsdddU5WGg | Text Box 1 | 4. Ticketing | 4. Billetterie |
| fR7a90VIM0OlWBUKf3J1Nw | Text Box 1 | 7. Final | 7. Finale |
| lW7KREn50k62WcpawbuFLg | Text Box 1 | Salir | Sortie |
| BHI4to0fxMJvr41A9uveCQ | Slide name | Untitled Slide | Diapositive sans titre |
| qoMLely5a0uZ6ILAxfiSDA | Text Box 2 | FIN | FIN |
| hmKtA5gzfEmgFGm6vHiMQw | Text Box 1 | %moneda1% | devise1% % devise1% % devise2% devise3% devise3 |
| be/FEfDk1ku0/qye3oLO6g | Text Box 3 | 1 Has terminado la  2Gamificación de Onboarding | Vous avez complété le |
| be/FEfDk1ku0/qye3oLO6g | Gamification de l'onboarding |
| 6sjpd26330eI6cBUR6VT3g | Text Box 1 | %moneda1% | %moneda1% |
| /VLO1PUB7F1WA+SPQFDBxA | Project title | INTERNO-onboarding | INTERNO-onboarding |
| SF8uAFtfEoBxY7k3zqcBBA | Menu Item | 1 Principio | 1 Principe |
| jg4TvtqQNPOhAuy7h68/gQ | Menu Item | 1.1 WELCOME | 1.1 WELCOME |
| dSysRLZquhjXVVvnbvpbvQ | Menu Item | 1.2 Instrucciones | 1.2 Instructions |
| VANaolqeQehGgjpjRRbjjw | Menu Item | 1.3 Untitled Slide | 1.3 Diapositive sans titre |
| CocdyAtkOlbeNILJbTNvxg | Menu Item | 9.1 TASK LIST | 9.1 LISTE DES TÂCHES |
| Np6eQsDF/AqE5Z1X1DXePg | Menu Item | 9.2 MAPA | 9.2 PAM |
| xTNZ5d6qJLDf8zKEJg12VQ | Menu Item | 9.3 Untitled Slide | 9.3 Diapositive sans titre |
| Y1VEDlxpbn6CCOnzfORlzw | Menu Item | 2 Untitled Scene | 2 Scène sans titre |
| dVzWs85bzE7g/a7jwv3NoQ | Menu Item | 2.1 Puerta abierta | 2.1 Porte ouverte |
| SNTTiGOK6D/o/2m+sETnfg | Menu Item | 2.2 Entrada | 2.2 Entrée |
| 4ODAiQaJLflgvdwdAC22DA | Menu Item | 3 Untitled Scene | 3 Scène sans titre |
| 5him/xyh+DrICn4W2cRW8A | Menu Item | 3.1 recibidor | 3.1 hall d'entrée |
| tYhSHuwTINLq3+7jXp0EcA | Menu Item | 3.2 recibidor | 3.2 hall d'entrée |
| eR3wlBUtnPc7rWwGRJEGkw | Menu Item | 3.3 pasillo 1 | 3.3 couloir 1 |
| XQ3Ldc4aKfOZlMhsVnlJ/Q | Menu Item | 3.4 Gracia | 3.4 Grâce |
| Lek1XvrcltOG5h1+biUZWQ | Menu Item | 3.5 pasillo 2 | 3.5 couloir 2 |
| O0SrsnVmeob/dahDEdd3LA | Menu Item | 3.6 cafetera | 3.6 cafetière |
| jwNFM+iqmWcjX7sBojHkzA | Menu Item | 3.8 sofá | 3.8 canapé |
| Rftfe+GMoOJeNwtKNwVMQA | Menu Item | 3.7 cantina | 3.7 cantine |
| /6BrHQ1x0Qdqo9ry3/dc7g | Menu Item | 4 Untitled Scene | 4 Scène sans titre |
| rRVYqRGXkoon0VdhjfNs8g | Menu Item | 4.1 coque | 4.1 le coke |
| Lg/t3H8qZ13ZI7BveYBsDA | Menu Item | 4.2 coque | 4.2 coke |
| Q1zSrs8HjmDXILZSKjMEUQ | Menu Item | 4.3 Untitled Slide | 4.3 Diapositive sans titre |
| YFhjRo3DGcl/Xitti4nm9A | Menu Item | 5.1 Enrique | 5.1 Enrique |
| nMpPSPd2pgrRmL21JcwO7g | Menu Item | 4.4 quien es quien | 4.4 qui est qui |
| YEKv+rM9DPc1SUXgNHtCPg | Menu Item | 5 Untitled Scene | 5 Scène sans titre |
| wt/7M05D7Lz49/Yhs6BlMw | Menu Item | 5.3 mural 1 | 5.3 peinture murale 1 |
| e+3c47mDZRYiWmYGEd2MoQ | Menu Item | 5.4 mural 2 | 5.4 peinture murale 2 |
| fU8fLjWTrPYqxcT10df1zA | Menu Item | 5.5 mural 2.1 | 5,5 mural 2,1 |
| unj9XYzqme6zEMAgqJAT/w | Menu Item | 5.7 mural 4 | 5.7 peinture murale 4 |
| Hoi5w+WYEIHVsFyjlEJ/IA | Menu Item | 5.2 360 | 5.2 360 |
| yPxLNr60k+gxb/q7xGbS0Q | Menu Item | 5.6 mural 3 | 5.6 peinture murale 3 |
| 3CMksAyVlflH9e6u+WoZ8A | Menu Item | 6 Untitled Scene | 6 Scène sans titre |
| zn+TNLPrqWPVF/cLBufQ7w | Menu Item | 6.1 pc | 6.1 pc |
| cbSaKEdPFf/fVyUx7hY7xw | Menu Item | 6.2 contraseña | 6.2 mot de passe |
| /sgmX9gR5cahxw+PSy76gw | Menu Item | 6.3 Pathito | 6.3 Pathito |
| OOryEpuaAxkSok/Z1ZfVgA | Menu Item | 6.4 Untitled Slide | 6.4 Diapositive sans titre |
| lTkgwbx6lP3tVfcFAd+w1g | Menu Item | 6.5 Untitled Slide | 6.5 Diapositive sans titre |
| jJRiZQ+a9e52KNOlup4XQw | Menu Item | 6.6 onhr | 6,6 heures |
| XhpS8DZCHc93MHxojs3q1g | Menu Item | 6.7 Untitled Slide | 6.7 Diapositive sans titre |
| RdsvSoqQkh3jsUycssFPLA | Menu Item | 7.1 ticket | 7.1 ticket |
| 8d2LS6sT7xbUKM9561WE0A | Menu Item | 7.2 Untitled Slide | 7.2 Diapositive sans titre |
| IEgfj9fFqxTAH5Ds88YtTg | Menu Item | 7 Untitled Scene | 7 Scène sans titre |
| 4ee5O8oXuSDh1neXspUaCQ | Menu Item | 8 Untitled Scene | 8 Scène sans titre |
| aQuYL/t0Is4FtGXmOgSgGQ | Menu Item | 8.1 suc OH | 8.1 suc OH |
| BEv4UbWx6Y1feQ8zzqV9tg | Menu Item | 8.2 Untitled Slide | 8.2 Diapositive sans titre |
| eKQCD8jqtnsRG0G7DR4CYg | Menu Item | 8.4 Untitled Slide | 8.4 Diapositive sans titre |
| TzR5kYsk+5c++5OngBkimA | Menu Item | 8.5 TIMSHEET | 8.5 TIMSHEET |
| b4dzFsa4prtut4LjbsDzuQ | Menu Item | 8.7 Untitled Slide | 8.7 Diapositive sans titre |
| 84XEzdTn4IkIBwNk5d43JA | Menu Item | 8.6 EMAIL | 8.6 EMAIL |
| +gx9DpTrpRH3UK4Q824n3Q | Menu Item | 8.8 Untitled Slide | 8.8 Diapositive sans titre |
| jmaACz5uUIBfrmplaZFn8w | Menu Item | 8.9 Untitled Slide | 8.9 Diapositive sans titre |
| 1GF0AWw8LAw/sf20qJStwA | Menu Item | 8.10 Untitled Slide | 8.10 Diapositive sans titre |
| 8TbjgZKZeY48wryr1Dd1zg | Menu Item | 8.11 Untitled Slide | 8.11 Diapositive sans titre |
| f3etMAM7YquCgW99a9mY0A | Menu Item | 8.3 PERFIL | 8.3 PERFIL |
| 6e08eH5rmOn6zZRPQMs9IQ | Menu Item | 9 Untitled Scene | 9 Scène sans titre |